

MON CAHIER PHILO

A quoi sert la fraternité ?



Bienvenue à tous !



Hello !

Je me présente, je suis Estelle Jouan-Roulin,
fondatrice de La Carabane.



Il y a 4 ans, j'ai créé La Carabane pour aider les enfants à s'exprimer : se connaître, savoir ce qu'ils pensent et savoir l'exprimer, **parce qu'un enfant qui sait ce qu'il pense ne laissera pas les autres penser à sa place et saura défendre ses convictions.**

J'ai fait le constat avec les animateurs de La Carabane qui travaillent dans les écoles que le développement du sens critique des enfants est un long chemin. Les enfants ont une liberté de pensée merveilleuse mais il est nécessaire de les accompagner pour **cultiver leur curiosité et les aider à s'interroger sur le monde qui les entoure.**

Cet abonnement vous donne l'occasion, mois après mois, de discuter avec vos enfants des "grandes" questions philosophiques, d'entendre ce qu'ils ont à dire et de leur apprendre à exprimer ce qu'ils pensent, sans craindre de ne pas être d'accord avec leurs interlocuteurs.

Par leur structure et leur richesse, nos ateliers vous permettent de vivre des débats animés en famille, de se nourrir et **de s'enrichir mutuellement des opinions de chacun**, même (et surtout ;) des plus jeunes !

Vous serez accompagnés au fil des ateliers par Phili, notre petit renard bleu.

Cet abonnement est un véritable cadeau pour les enfants. J'espère que vous allez bien en profiter.

A bientôt,

Estelle Roulin, et toute l'équipe de La Carabane

ps : Vous recevrez d'ici une semaine par mail un questionnaire pour que vous puissiez nous donner votre avis. merci d'avance !

Pourquoi philosopher avec vos enfants ?



C'est vrai ça ! Pourquoi leur poser des questions compliquées, discuter avec eux de ce qu'ils pensent, de votre avis à vous plutôt que de lire des BD tranquillou... ?

Je pense que si vous êtes là, c'est tout simplement, parce que vous savez qu'il est essentiel pour l'identité de chaque être humain, et en particulier pour chaque enfant, de savoir ce qui il est et ce qu'il pense pour ne pas laisser les autres penser à sa place.

En faisant cette démarche, vous offrez à vos enfants et, plus largement à votre famille, un cadeau précieux qui vous sera utile toute votre vie.

Pour aller plus loin, je vais vous donner les 3 raisons qui m'ont poussées à créer La Carabane et qui constituent aujourd'hui le socle de notre mission.

J'ai créé La Carabane :

- pour offrir aux enfants de toujours conserver leur curiosité, de garder le réflexe de s'interroger sur le monde qui les entoure et sur ce qui ne leur paraît pas "juste",

- parce qu'un enfant qui apprend à dire ce qu'il pense deviendra un adulte qui sait défendre ses convictions et qui ne laisse pas les autres penser à sa place, essentiel aujourd'hui, plus que jamais,

- pour donner à la prochaine génération l'opportunité et les moyens de dénoncer les préjugés et les stéréotypes, de créer une société qui met l'empathie et les rapports au vivant au centre de ses préoccupations, d'inventer un monde de solidarité et de tolérance où les différences sont un enrichissement et non une menace.

Chaque semaine, nous proposons sur Instagram de nouvelles questions à aborder avec vos enfants et nos tips pour philosopher avec eux. Rejoignez-nous sur [la.carabane](https://www.instagram.com/lacarabane) et n'hésitez pas à nous écrire pour nous faire part des réflexions philosophiques de vos enfants.

Comment ça marche ?



Tout au long du programme "Penser, dire, grandir", vous serez guidés pour accompagner vos enfants dans leurs questionnement et nourrir le débat. Le point essentiel de ces discussions étant de ne pas juger les réponses de vos enfants, de les accepter comme elles viennent, avec patience, ouverture, curiosité... et de partager aussi votre avis avec eux.

Pour que les discussions se passent au mieux et que chacun passe un moment agréable et détendu, vous aurez besoin :



d'écouter... sans juger,

Parfois, les enfants disent des trucs affreux ! Des stéréotypes qu'ils attrapent au vol et répètent sans trop savoir pourquoi. Pour les parents, c'est dur et choquant de constater que "nos enfants si mignons" peuvent asséner des horreurs racistes / machistes / ect...

Mais souvent, il suffit juste de questionner l'enfant, sans jugement, pour l'aider à déconstruire ces stéréotypes : "Tu es sûr ? Est-ce ce que tu penses ou ce que tu as entendu quelque part ?"... + donner des contre-exemples concrets.



de patience,

Un débat philo de haut vol avec des enfants qui balancent des punchlines incroyables ? Peut-être que ce n'est pas pour tout de suite...

Parfois c'est long, le débat ne "prend" pas et puis, ils ne sont - hélas - pas tellement habitués à ce qu'on leur demande ce qu'ils pensent. Il faut du temps pour se faire à cette gymnastique de l'esprit.

Ne forcez pas le débat. Laissez tomber et revenez-y plus tard. D'ailleurs il y a de fortes chances pour que les réflexions de vos enfants finissent par surgir quand vous vous y attendrez le moins... (bain / métro / départ à l'école... ;-)



de tolérance,

Les enfants ont parfois peur de ne pas être du même avis que nous. Ils ont peur d'être moins aimés, de ne plus faire partie de "la bande" (vieille peur archaïque d'être exclu du groupe si on est différent.) Lors d'un débat philo, rassurez-les à ce sujet. Si vous n'êtes pas d'accord, remplacez "ce n'est pas vrai" par "Toi, tu penses ça, moi je pense plutôt que...". Il est essentiel pour les enfants de savoir que ce n'est pas grave de ne pas "être d'accord" et que vous ne les aimerez pas moins s'ils ne sont pas de votre avis. Ça leur offre une liberté dingue !

Droits d'auteur

Les éditions de La Carabane sont soumises à la loi sur le droit de copie et sur le droit d'auteur et sont la propriété exclusive de l'acheteur et réservées à un usage privé exclusivement. Tout le contenu éditorial, les photos et les illustrations sont protégés par la législation française et les traités internationaux (Convention de Berne, Code de la propriété intellectuelle Livre 1). Ils ne peuvent être recopiés, photocopiés ou scannés sans l'autorisation écrite expresse de la fondatrice de La Carabane, Estelle Roulin. La réutilisation du contenu éditorial ou d'éléments du site (même partiellement), dans quelque but que ce soit, est strictement interdite. Toutefois, la diffusion d'informations contenues sur La Carabane est envisageable pour des usages non commerciaux, et uniquement avec l'accord de la fondatrice de La Carabane, à condition qu'elles ne soient pas modifiées. Ces autorisations de reproduction sont accordées au cas par cas. Merci d'adresser vos demandes à hello@lacarabane.com En dehors d'une autorisation, le propriétaire d'une telle reproduction s'expose à des poursuites.

“Les pages enfants”



Ce que tu vas faire avec Phili dans ces ateliers :

Dans cet atelier, tu vas comprendre à quoi servent les émotions et comment les gérer lorsqu'elles t'embêtent au quotidien. Chaque atelier est construit de la même manière :

- Pour commencer, tu vas écouter une belle histoire. Tu peux colorier en même temps si tu en as envie.
- Puis tu vas discuter de l'histoire et te poser des questions sur le thème de l'atelier, pour arriver progressivement à savoir ce que tu penses et savoir comment le dire.
- Ensuite, tu vas pouvoir dessiner ce que tu veux dire précisément, avec d'autres moyens que tes mots : le dessin, parce que certaines personnes s'expriment plus facilement par écrit.

Pour faire cet atelier, la partie que tu connais le moins est probablement le débat de philosophie. Je te donne ci-dessous les 3 règles d'or pour qu'un débat se passe bien. Ce sont des règles que tu peux décider d'utiliser quand il y a une dispute à l'école ou en famille.

Les règles d'or :

Avant de commencer chaque atelier, prends un moment pour rappeler à tout ceux qui participent les règles d'or du débat philo :



- Chacun est libre d'avoir et d'exprimer sa propre opinion, sans être jugé.e ni critiqué.e. Chacun est aussi autorisé à dire "Je ne sais pas // je n'ai pas encore d'avis."
- On s'écoute les uns les autres avec attention et bienveillance pour s'enrichir des différents points de vue. On ne se coupe pas la parole, même si on n'est pas d'accord.
- On essaie de dire "Je ne suis pas d'accord avec ton idée / ton opinion." plutôt que "Ce n'est ps vrai." ou "Ce n'est pas possible de dire ça !"



A quoi sert la fraternité ?



L'histoire du lion et de la souris.

Cette histoire est inspirée de la fable de La Fontaine : Le loup et le chien.

“ Connaissez-vous l’histoire du rat et du lion ? Je vais vous la raconter, c’est une très belle histoire qui est extraite d’une Fable de La Fontaine qui s’appelle “Le lion et le rat”. Il était une fois, un lion, un magnifique lion, énorme et puissant qui régnait sur une immense forêt du Gabon qui était devenu son royaume. Il s’appelait Zirah. Il était aussi puissant que respecté et était connu pour être toujours juste.

Cette histoire a eu lieu un soir, alors que la nuit tombait et que le ciel se teintait de roses et d’oranges lumineux. Zirah voulait vraiment aller trouver un endroit tranquille pour dormir calmement, loin de sa meute. Il avait passé une journée épuisante et avait vraiment besoin d’être au calme pour cette nuit. Alors qu’il marchait dans la forêt, tous les animaux se prosternaient devant lui. Il alla droit à la rivière où il savait qu’il trouverait un endroit frais et tranquille sous les arbres.

Il s’allongea sous un arbre, sous les branches qui trempaient dans l’eau de la rivière.

Il entendit à ce moment-là un petit couinement suivi d’un “PLOUUUF”.

Zirah entendit le bruit et se tourna pour voir ce que c’était. Il découvrit alors une petite souris qui venait de tomber de la branche dans la rivière.

Probablement en voulant lui échapper.

Elle nageait de toutes ses forces pour essayer de sortir du lac.

Il tendit la patte pour la rattraper; la pêcha du bout de sa griffe et l’approcha de son museau en ayant pour intention de la croquer.

La petite souris, qui s’appelait Louise, fut soudain prise de panique.

Ici, tu peux illustrer une partie de l'histoire que tu viens d'entendre ou juste un objet qui la représente, ainsi, tu te souviendras mieux de l'histoire.

Oh non non ! s’il te plait Lion ! Ne me mange pas !

Lion ? Mais enfin, tu ne sais pas qui je suis ?

Non, je viens d’arriver au Gabon, je suis descendu d’un énorme bateau ce matin et depuis, j’ai perdu toute ma famille. Je cherchais juste un endroit où dormir. S’il te plait, ne me mange pas ! Je suis toute petite, ça ne sert à rien.

À vrai dire, c’était bien mon intention !

Pourtant, peut-être qu’un jour, je pourrais devenir ton amie.

Alors, ne me mange pas...

Zirah éclata de rire ! Hahahahaha ! Tu es vraiment petite mais tu as du courage ! Allez, je te laisse la vie sauve !

Louise fila sans demander son reste et continua sa nouvelle vie, jour après jour, dans ce nouveau pays.



L'histoire de Sam & Milo.

Quelque temps après, un groupe de chasseurs s'installèrent dans la forêt avec comme objectif de capturer des animaux sauvages pour un Zoo. Bien entendu, c'était interdit mais les animaux étaient quand même en danger. Ils se cachèrent tous, tellement bien que les hommes ne trouvaient aucun animal à capturer.

Au bout de 5 jours, ils allaient rentrer dans leur pays lorsqu'ils découvrirent la présence du lion qui sortait chaque jour pour voir si tous les animaux de son peuple étaient en sécurité puis il retournait se cacher. Un des chasseurs dit que c'était le bon moment. Il poursuivit le lion, avec un fusil en tirant en l'air pour lui faire peur jusqu'à ce que Zirah se dirigea vers le piège tendu par les chasseurs et tomba dans le piège qu'ils avaient creusé près des arbres. Zirah, vaincu par la main de l'homme, fut sorti de son trou et attaché avec des cordes épaisses et solides.

Il demeura ainsi longtemps, furieux, rugissant et se débattant de rage, alors que la nuit tombait et que les chasseurs se dirigèrent vers leur tente.

Nous t'emmènerons demain. Ne te fatigue pas à rugir, personne ne viendra te sauver. Demain, nous lèverons l'ancre pour l'Europe.

Dès que tout fut calme, Zirah vit Louise sortir d'un trou et courir vers lui.

Vite Majesté ! Nous n'avons pas de temps à perdre. Arrêtez de vous débattre, ça tend les cordes encore plus. Je vais les ronger et vous libérer. Un peu de patience...

Quelques minutes plus tard, Zirah était libre. Il attrapa la petite Louise, la déposa dans sa crinière et partit en courant à travers la forêt.

Merci Louise ! Tu es bien petite mais tu m'as sauvé la vie. Je ne l'oublierai jamais !

Tu avais aussi sauvé la mienne il y a quelques jours ! On est quitte. Tu vois, on a souvent besoin d'un plus petit que soi !

Zirah et Louise devinrent alors très amis et passèrent souvent de longues heures à discuter. ”

Ici, j'ai laissé une place pour que tu puisses illustrer l'histoire comme tu en as envie.



Le Lion et le Rat

Jean de La Fontaine

Il faut, autant qu'on peut, obliger tout le monde :

On a souvent besoin d'un plus petit que soi.

De cette vérité deux Fables feront foi,

Tant la chose en preuves abonde.

Entre les pattes d'un Lion

Un Rat sortit de terre assez à l'étourdie.

Le Roi des animaux, en cette occasion,

Montra ce qu'il était, et lui donna la vie.

Ce bienfait ne fut pas perdu.

Quelqu'un aurait-il jamais cru

Qu'un Lion d'un Rat eût affaire ?

Cependant il advint qu'au sortir des forêts

Ce Lion fut pris dans des rets,

Dont ses rugissements ne le purent défaire.

Sire Rat accourut, et fit tant par ses dents

Qu'une maille rongée emporta tout l'ouvrage.

Patience et longueur de temps

Font plus que force ni que rage.

Les Fables, Livre I



La discussion.



les Grandes Questions

A quoi sert la fraternité

Cette discussion permet à chacun de se faire et d'exprimer son opinion sur la liberté et les questions relatives à ce concept. Les enfants ont souvent l'impression que "les adultes ont trop de chance parce qu'ils peuvent faire tout ce qu'ils veulent !" C'est le moment d'en discuter !

A la demande de certains parents, nous avons ajouté en italique des propositions de réponses pour vous guider lors de vos premiers débats. Ce ne sont en aucun cas des "bonnes" réponses et si vous n'en avez pas besoin... n'hésitez pas à vous en détacher !

Discutons d'abord de l'histoire :

- Est-ce que vous avez aimé cette histoire ?
- Qu'est-ce que vous en avez pensé ?
- Qui préférerais-tu être dans cette histoire ? Pourquoi ?



Maintenant, discutons du thème de l'histoire :

Dans "fraternité", il y a la racine du mot "frère". Est-ce que tu comprends ce sentiment d'être "frère" avec les autres humains ? Comment peux-tu l'expliquer ?

- Qu'est-ce que c'est pour toi "la fraternité" ?

Aider ta famille / tes amis, / être généreux / reconforter / avoir des frères et sœurs

- Est-il important pour vous d'aider une personne ?

Parce que personne ne me dit quoi faire / je décide / parce que je fais ce dont j'ai envie / réponse à un besoin / une envie immédiatement comblée.

- Est-ce que quand on aide pas ça veut dire qu'on est méchant ?
- Est-ce qu'on est tous pareil ?
- Est-ce que tu aimes aider tes parents, tes amis ? Pourquoi ?

A faire la cuisine / participer aux tâches quotidiennes / aider un ami à faire un exercice ...

- Que ressens-tu alors ?
- Si tu étais à la place de la petite souris, qu'aurais-tu fait ?
- Est-ce que tu aimes partager un gâteau avec tes amis ?

Lors du goûter / Si ton camarade n'a pas de gâteau / à un anniversaire

- Peut-on aider une personne qu'on ne connaît pas ?

Qui est tombé dans la rue / qui c'est fait mal / qui n'arrive pas à faire quelque chose ...

- À ton avis, est-ce que la souris à eu raison d'aider le lion ?

La discussion. pour aller plus loin...



les Grandes Questions

A quoi sert la fraternité

- Peut-on être heureux si on n'aide pas les autres ? Pourquoi ?
- Est-ce qu'il y a une différence entre la solidarité et la fraternité ?
- Peut-on se sentir fraternel.le avec quelqu'un qu'on ne connaît pas ?
- Est-ce que tous les humains sont fraternels les uns avec les autres ? Pourquoi ?
-





Tes dessins.

SUR CETTE FEUILLE, DESSINE LA DERNIÈRE FOIS OÙ TU AS AIDÉ QUELQU'UN.

Prends bien le temps dont tu as besoin pour ajouter à ton dessin les détails qui te paraissent importants.

Si tu veux décrire ton dessin ou l'expliquer à un adulte, tu peux le faire sur les lignes ci-dessous :



Tes dessins.



les Grandes Questions

A quoi sert la fraternité

SUR CETTE FEUILLE, DESSINE UN JOUR OÙ UN PLUS PETIT QUE TOI T'A AIDÉ.

Prends bien le temps dont tu as besoin pour ajouter à ton dessin les détails qui te paraissent importants.

Si tu veux décrire ton dessin ou l'expliquer à un adulte, tu peux le faire sur les lignes ci-dessous :

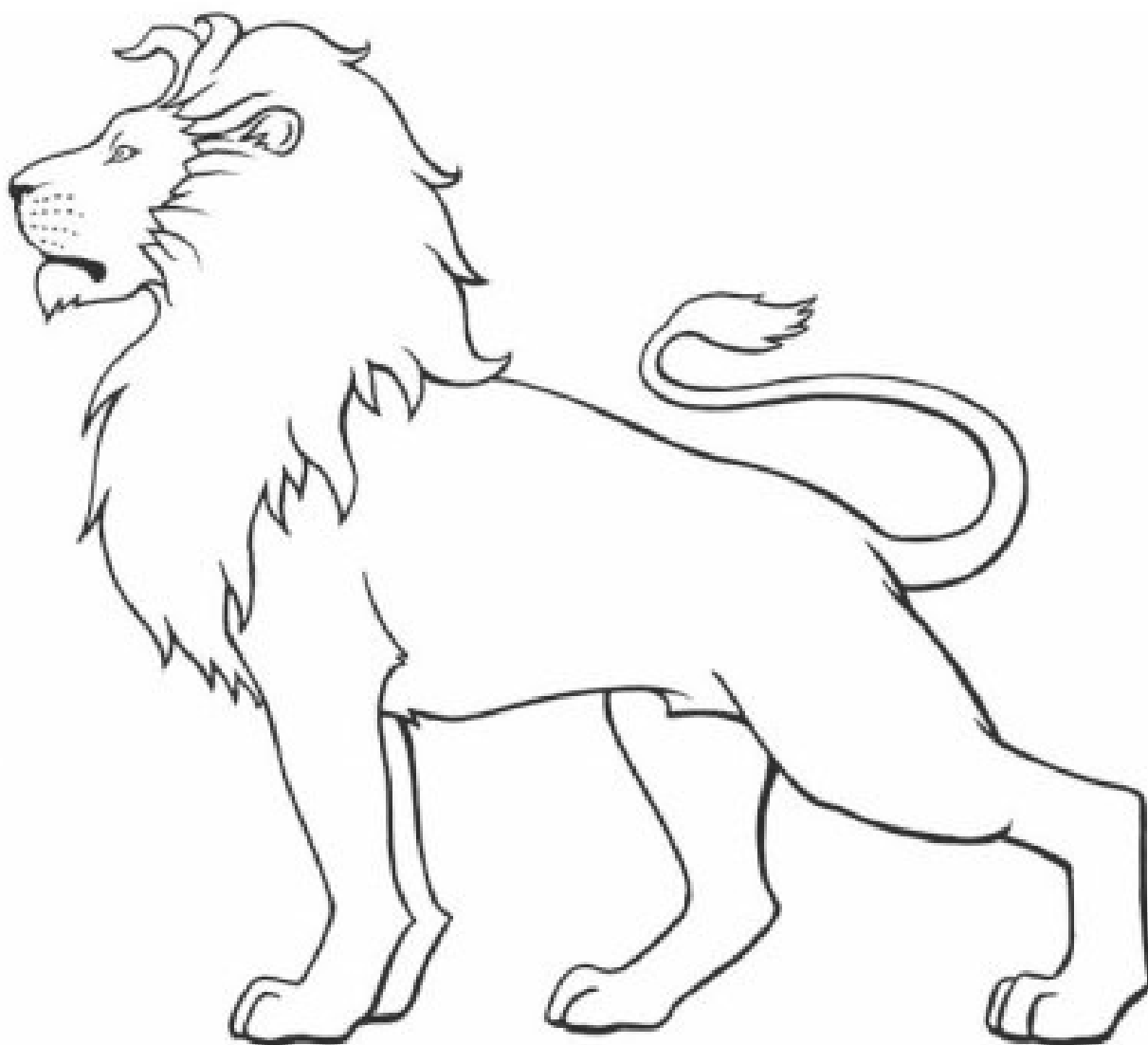


Tes coloriages.



les Grandes Questions

A quoi sert la fraternité

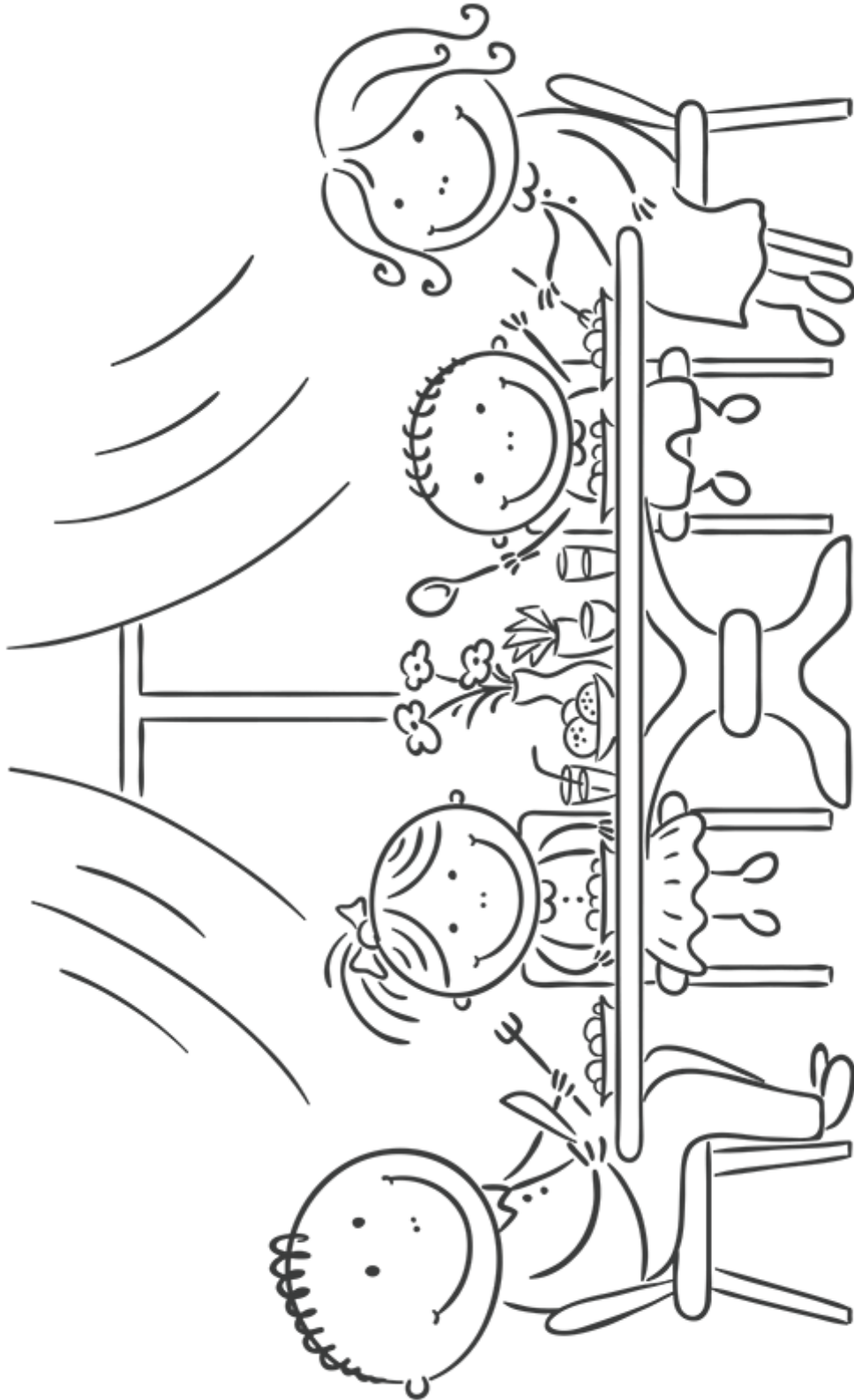


Tes coloriages.



les Grandes Questions

A quoi sert la fraternité





**Moi quand je suis
gentil avec un
méchant, je vois
bien que ça le
rends heureux !**

Kheiry, 5 ans

lacArabane®

A bientôt !



Et voilà, c'est fini pour cet atelier. Enfin,... je dis que c'est fini, mais en philosophie, on n'a jamais fini de répondre à une question.

Tu verras, au fil des années, quand tu auras rencontré d'autres personnes, que tu auras vécu d'autres expériences, peut-être que tu changeras d'avis à certains sujets... et ce n'est pas grave du tout ! On a le droit de changer d'avis, on a le droit de ne pas savoir et on a le droit de ne pas être d'accord.

J'espère que cet atelier vous a plu. N'hésitez pas à nous écrire pour nous faire part de vos remarques ou pour qu'on publie vos dessins.

Vous recevrez dans une dizaine de jours un (rapide) questionnaire qui vous permettra de nous donner votre avis sur cet atelier. Si vous pouvez prendre le temps d'y répondre, on vous remercie beaucoup car ça nous aide énormément.

Je vous souhaite une bonne journée et je vous dis à très bientôt !

Estelle & toute l'équipe de La Carabane.



VOS CARTES DE JEU

La philo, ce n'est pas une activité très académique quand on est un enfant ! (et heureusement !) Ces cartes sont là pour que vous puissiez les imprimer sur du bristol (recto-verso si vous voulez nos jolies illustrations au dos), les découper et les garder à portée de main pour "jouer aux philosophes" dès que l'occasion se présente : en train, dans la salle d'attente du pédiatre, à l'heure du bain...

QU'EST-CE QUE POUR
TOI "LA FRATERNITÉ"

EST-CE QU'ON EST
TOUS PAREIL ?

EST-CE QUE TU AIMES
AIDER TES PARENTS ?

EST-CE QUE TU AIMES
PARTAGER UN GÂTEAU
AVEC TES AMIS ?

PEUT-ON AIDER UNE
PERSONNE QU'ON NE
CONNAIT PAS ?

EST-CE QUE TU
COMPRENDS CE
SENTIMENT D'ÊTRE
"FRÈRE" AVEC LES AUTRES
HUMAINS ?

PEUT-ON ÊTRE
HEUREUX SI ON N'AIDE
PAS LES AUTRES ?
POURQUOI ?

EST-CE QU'IL Y A UNE
DIFFÉRENCE ENTRE LA
SOLIDARITÉ ET LA
FRATERNITÉ ?

EST-CE QUE TOUS LES
HUMAINS SONT
FRATERNELS LES UNS
AVEC LES AUTRES ?
POURQUOI ?



lacArabane®
PENSER • DIRE • GRANDIR